  

**Istituto Comprensivo Statale “M. G. Cutuli” Crotone**

**Scuola Secondaria 1° Grado “Corrado Alvaro”**

**Relazione Coordinata Iniziale**

**Classe \_\_\_ Sez. \_\_\_\_**

**Anno Scolastico 20\_\_/20\_\_**

**Analisi della situazione di partenza**:

La classe \_\_\_ sez. \_\_\_\_ della Scuola Secondaria di primo grado “Corrado Alvaro” è formata da n. \_\_\_\_\_ allievi, dei quali \_\_\_\_\_ maschi e\_\_\_\_\_ femmine, diversi quanto a stili e ritmi di apprendimento, abilità cognitive e caratteristiche comportamentali.

*(Indicare il numero di eventuali studenti ripetenti ed eventuali trasferimenti da classi parallele anche di altro Istituto)*

Dall’indagine della realtà socio-ambientale e culturale degli allievi, si evidenzia che essi provengono da un contestonel complesso:

* povero di stimoli;
* discretamente provvisto di stimoli;
* ricco di stimoli.

*Indicare l’eventuale presenza di studenti con Bisogni Educativi Speciali:*

Nella classe sono presenti:

1. N° \_\_\_ studente/i con **disabilità**, seguito per \_\_\_ ore settimanali dal docente di Sostegno della classe, con certificazione di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
2. N° \_\_\_ studente/i con diagnosi di **Disturbi Evolutivi Specifici**, quali Deficit del linguaggio, Deficit delle abilità non verbali, Deficit della coordinazione motoria, Disturbo da deficit di attenzione/iperattività (ADHD), Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA), quali dislessia, disortografia, disgrafia, discalculia.
3. N° \_\_\_ studente/i con **Svantaggio socio-economico, linguistico e/o culturale**.

La presenza nella classe degli studenti con BES prevede la realizzazione di una didattica inclusiva sulla base dei rispettivi P.E.I. e P.D.P.

*(Indicare la presenza di studenti che non si avvalgono dell’insegnamento della Religione Cattolica)*

Sono presenti alunni che non si avvalgono dell’**insegnamento della Religione Cattolica** i quali:

* entrano alla seconda ora o escono alla quinta ora.
* rimangono nella classe.
* svolgono attività alternativa all’I.R.C. o lezioni di recupero/potenziamento delle discipline di studio.

*(Indicare la presenza di studenti che seguono l’indirizzo musicale)*

N°\_\_\_\_\_\_ alunni seguono l’**indirizzo musicale** d’Istituto (pianoforte, tromba, flauto, clarinetto…).

L’**atteggiamento predominante** della classe risulta

* Collaborativo e propositivo
* Tranquillo
* Vivace
* Passivo
* Problematico
* Altro…

**Livelli di competenze iniziali**

Sulla base degli esiti delle prove di verifica iniziali e delle osservazioni sistematiche, si rilevano le seguenti fasce di livello delle competenze.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** | **N° Alunni** | **INTERVENTO** |
| **AVANZATO**  **9/10** | -L’alunno organizza il proprio apprendimento in modo autonomo;  -Possiede conoscenze complete in tutte le discipline e abilità consolidate;  -Dimostra un impegno costante e produttivo. |  | POTENZIAMENTO |
| **INTERMEDIO**  **8** | -L’alunno organizza il proprio apprendimento in modo autonomo;  -Possiede conoscenze ampie in quasi tutte le discipline e abilità soddisfacenti;  -Dimostra un impegno abbastanza costante ed efficace. |  | CONSOLIDAMENTO/  POTENZIAMENTO |
| **BASE**  **7** | -L’alunno organizza il proprio apprendimento con sufficiente autonomia;  -Possiede le conoscenze basilari delle discipline e abilità discrete;  -Dimostra impegno, anche se non approfondito. |  | RECUPERO/  CONSOLIDAMENTO |
| **INIZIALE**  **6** | -L’alunno organizza il proprio apprendimento sovente con l’intervento di supporto o guida;  -Possiede conoscenze  essenziali delle discipline e abilità incerte.  -Ha un impegno discontinuo e un metodo di studio da migliorare. |  | RECUPERO/  RINFORZO |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**  **4/5** | -L’alunno organizza il proprio apprendimento prevalentemente con supporto o guida;  -Possiede conoscenze  frammentarie o gravemente lacunose delle discipline e abilità  da acquisire;  -Ha un impegno scarso o non efficace. |  | RECUPERO |

*\*(****Inserire il nome degli alunni per livello)***

livello avanzato: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

livello intermedio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

livello base: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

livello iniziale: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

livello in via di prima acquisizione: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Interventi didattico-formativi**

Il Consiglio di classe, in relazione alla situazione di partenza degli alunni, individua per ogni esigenza didattica e formativa emersa, i seguenti interventi:

- **Attività di Potenziamento/Consolidamento**:

* + Ricerche personali con rielaborazione, sintesi e interpretazione dei contenuti.
  + Analisi approfondite di tematiche affrontate con sviluppo della capacità critica, della capacità di fare confronti e di formulare ipotesi.
  + Esercitazioni a crescente livello di difficoltà.
  + Attività per l’applicazione delle conoscenze e delle abilità in contesti nuovi.
  + Risoluzione di problemi che da semplici e strutturati diventano progressivamente più aperti e complessi.
  + Attività per l’esercizio della creatività e dell’ingegno personale.
  + Affidamento di incarichi di responsabilità all’interno del gruppo classe.

-**Attività di Rinforzo/Recupero**:

* + Richiamo ciclico ad argomenti già trattati con scelta di obiettivi di apprendimento adeguati ai bisogni formativi.
  + Tempi più lunghi per l’acquisizione dei contenuti di studio e delle abilità cognitive.
  + Lettura, analisi e interpretazione guidata di testi di diversi generi e scopi comunicativi.
  + Semplificazione dei contenuti con compiti prima semplici poi via via più complessi.
  + Costruzione di schemi o mappe concettuali.
  + Svolgimento di attività in situazioni note, le più facili da gestire, e successivamente in situazioni nuove, mai gestite prima.
  + Eseguire una prestazione richiesta inizialmente con ampio supporto esterno per poi gestirla sempre più in autonomia e responsabilità.
  + Inserimento in gruppi o coppie di lavoro motivanti.
  + Controllo sistematico dei compiti assegnati e riflessione sugli errori commessi, promuovendo la capacità di autocorrezione.
  + Attività per ottimizzare il metodo di organizzazione dello studio.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Obiettivi** **Educativi Generali**

- Rispettare le norme del Regolamento di Istituto e i valori della convivenza sociale.

- Sviluppare la capacità di ascolto, di controllare il tono della voce, di stabilire un confronto tra le

proprie idee e quelle degli altri, di gestire i conflitti.

- Sviluppare le capacità relazionali come la capacità di lavorare in coppia e in gruppo, ricevendo e

accettando i contributi degli altri studenti e partecipando in modo collaborativo alle attività comuni.

- Aumentare sempre più il senso di responsabilità nel perseguire gli obiettivi, nonché l’impegno e la

cura verso il proprio progetto educativo.

- Acquisire un metodo di studio regolare, accurato ed efficace.

- Consolidare l’utilizzo di semplici e adeguate strategie di autovalutazione e di auto orientamento.

- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.

**Obiettivi formativi e cognitivi trasversali che si traducono in risultati di apprendimento con riferimento al “Quadro delle Competenze Europee” per l’apprendimento permanente:**

* Comunicazione nella lingua madre: capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.
* Comunicazione in lingue straniere: prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità di comunicare sia oralmente che in forma scritta. Fa parte di questa competenza anche l’abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.
* Acquisizione dell’abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.
* Acquisizione di competenze di base in campo scientifico e tecnologico: esse riguardano la padronanza, l’uso e l’applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. Inoltre, tali competenze comportano la comprensione dei cambiamenti determinati dall’attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.
* Acquisizione di competenze digitali: saper utilizzare con dimestichezza le tecnologie dell’informazione e della comunicazione, con spirito critico e con finalità di istruzione e formazione. Fanno parte di questa competenza l’alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.
* Imparare ad imparare: è l’abilità di perseverare nell’apprendimento, di organizzarlo sia a livello individuale che in gruppo. È l’abilità di riflettere su se stessi e sui propri stili di apprendimento, di governare i tempi, gli spazi e gli strumenti del proprio lavoro, di percepire le proprie necessità, risorse e possibilità. È la capacità di autoregolamentarsi attraverso la consapevolezza dei progressi ottenuti.
* Acquisizione di competenze sociali e civiche: è la capacità di assumere forme di comportamento che consentono di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. La competenza civica, in particolare la conoscenza di concetti e strutture socio-politiche (democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili) mira a dotare gli allievi degli strumenti per impegnarsi a partecipare attivamente alla vita democratica del luogo in cui si vive.
* Sviluppare senso di iniziativa e imprenditorialità: saper tradurre le proprie idee in azione attraverso la creatività, la capacità di analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l’immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.
* Acquisire competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: in questa competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale e storico sia la capacità di dare espressione creativa a idee, esperienze ed emozioni attraverso un’ampia varietà di mezzi di comunicazioni, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. Rientra in questa competenza anche la capacità di riconoscere e rispettare le identità culturali e religiose diverse dalla propria.

**\*Per gli Obiettivi specifici di apprendimento delle discipline di studio nonché dell’insegnamento trasversale di Educazione Civica** si fa riferimento alle Programmazioni annuali.

\***Solo per le classi terze** si elencano i livelli presenti nella Certificazione delle Competenze da rilasciare al termine del primo ciclo di istruzione e da redigere a cura dei membri del c.d.c al termine dello scrutinio finale:

1. A (Avanzato) = voto 9/10: L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
2. B (Intermedio) = voto 8: l’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
3. C (Base) = voto 7: l’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di sape applicare basilari regole e procedure apprese.
4. D (Iniziale) = voto 5/6: l’alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

**Metodologie**

Scelta di contenuti e attività motivanti e ricche di senso per un reale e radicale apprendimento;

Lettura, analisi e riflessione, individuale e collettiva, dei contenuti disciplinari;

Gradualità nelle attività proposte e nelle prestazioni richieste;

Richiamo ciclico ad argomenti già trattati;

Lezione frontale per presentare contenuti, obiettivi e finalità delle attività proposte;

Attività di arricchimento dei contenuti di studio con materiale aggiuntivo;

Attività laboratoriali e/o in ambiti progettuali extracurricolari;

Apprendimento collaborativo; Compiti autentici

Dibattiti e/o lezione dialogata;

Metodo CLIL, Flipped classroom;

Didattica multimediale, Didattica ludica;

La metacognizione;Il problem solving; il metodo induttivo-deduttivo;

Ricerche individuali e di gruppo;

Studio assistito in classe con esercitazioni di recupero e consolidamento;

Controllo costante degli esiti del percorso di insegnamento-apprendimento attraverso la correzione collettiva o individuale dei compiti assegnati e l’offerta di feedback alle verifiche periodiche, anche al fine di promuovere i processi di autovalutazione e di autocorrezione.

**Mezzi e Strumenti didattici**

Libri di testo, testi didattici e altro materiale di arricchimento fornito dal docente, dizionari, carte geografiche, supporti multimediali per la visione di documenti o la ricerca di informazioni e notizie, Piattaforma Classroom, Registro elettronico Nuvola.

**Verifica e valutazione**

La verifica e la valutazione del processo di apprendimento prevede una fase iniziale-diagnostica per accertare i prerequisiti di partenza dei singoli alunni al fine di individuarne le difficoltà e i punti di forza e per poter progettare le idonee iniziative di apprendimento.

Una fase formativa in itinere con periodici test di verifica, sia scritti che orali, per misurare costantemente i progressi degli alunni unitamente al conseguimento dei diversi obiettivi di apprendimento definiti dalle programmazioni disciplinari, il che permetterà di adattare la proposta didattica secondo i dati ottenuti.

Una fase finale-sommativa per la raccolta degli elementi per la valutazione del livello di padronanza globale raggiunto dagli alunni al termine di un quadrimestre o al termine dell’annualità di riferimento nell’acquisizione dei contenuti di studio e nel conseguimento di abilità e competenze in relazione a quanto svolto nelle varie tappe del processo didattico-formativo.

I test che saranno somministrati saranno di diverse tipologie: test oggettivi-strutturati per la verifica di singoli elementi o aspetti della disciplina, test soggettivi-aperti per la verifica della competenza generale relativamente a determinati contenuti o aspetti della disciplina, test integrati con la richiesta dell’impiego simultaneo di più conoscenze e/o abilità.

**Attività di arricchimento dell’offerta formativa**

* Proiezione di filmati su temi di carattere culturale o su problematiche vicine agli interessi degli alunni e delle alunne.
* Dibattiti guidati.
* Attività di drammatizzazione.
* Partecipazione a spettacoli teatrali, cineforum, incontri con artisti/autori.
* Visite a musei o gallerie espositive.
* Uscite didattiche nell’ambiente di vita e nel territorio della Regione.
* Viaggi d’istruzione.
* Partecipazione a concorsi.
* Partecipazione ad attività culturali.
* Partecipazione a ricorrenze o eventi culturali e tradizionali popolari.
* Partecipazione ad attività sportive curricolari ed extracurricolari.
* Altro….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Composizione del Consiglio di classe**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **DOCENTE** |
| SOSTEGNO |  |
| ITALIANO |  |
| STORIA E GEOGRAFIA |  |
| MATEMATICA E SCIENZE |  |
| INGLESE |  |
| SECONDA LINGUA COMUNITARIA |  |
| ARTE E IMMAGINE |  |
| MUSICA |  |
| TECNOLOGIA |  |
| EDUCAZIONE FISICA |  |
| RELIGIONE |  |
| ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL’I.R.C. |  |
| STRUMENTO MUSICALE: …. |  |
| STRUMENTO MUSICALE: ….. |  |
| STRUMENTO MUSICALE: …. |  |
| STRUMENTO MUSICALE: …. |  |

Crotone, \_\_\_\_\_\_\_\_

**La Coordinatrice del Consiglio di classe**

---------------------------------------